申請日　　　年　　月　　日

京都大学桂図書館メディアクリエーションルーム利用申請書

京都大学桂図書館長　　殿

申請者（利用者）　：

所属　：

職種　：

電話番号：

E-mail　：

下記のとおり申し込みますので、ご許可くださいますようお願いします。

なお、利用に当たっては京都大学桂図書館メディアクリエーションルーム利用要領を遵守します。

記

・利用日時　：　　　　　　　　　　　　　　　　～

・利用区分　：　メディアクリエーションルーム利用（学外）

・使用予定機材

・持込（接続）機器

・利用目的　：

・連絡責任者（本学教職員）　：　　　　　　　　　　　　サイン　：

　所属：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　職種：

電話番号：　　　　　　　　　E-mail　：

以上

※利用日時は利用開始～終了年月日時、利用は原則8時間以内

※使用予定機材は別表の番号で記載（機材が準備出来るか確認します。）

※持込機器は名称および用途、無い場合は「なし」と記載

※利用には本学教職員の連絡責任者が必要です。

別表

|  |  |
| --- | --- |
| **名称** | **備考** |
| 1）4Kﾋﾞﾃﾞｵｶﾒﾗ　PXW-FX9K |  |
| 2）4Kﾋﾞﾃﾞｵｶﾒﾗ　PXW-FS7M2K |  |
| 3）4Kﾋﾞﾃﾞｵｶﾒﾗ　ILME-FX6VK |  |
| 4）ﾐﾗｰﾚｽｶﾒﾗ　ILCE-１ |  |
| 5）360°ｶﾒﾗ QooCam8K | ※360°映像にするためには専用ｿﾌﾄｳｪｱで合成する必要があります。 |
| 6）三脚 RSP-850PD |  |
| 7）三脚 VB5-FTGS |  |
| 8）三脚 ﾗｲﾄｶｰﾎﾞﾝE84 | FX6, ﾐﾗｰﾚｽｶﾒﾗ |
| 9）三脚 ﾗｲﾄｶｰﾎﾞﾝE54 | ﾐﾗｰﾚｽｶﾒﾗ |
| 10）省ｽﾍﾟｰｽ三脚 ｽﾀﾝﾄﾞﾎﾟｯﾄﾞ7 | ﾐﾗｰﾚｽｶﾒﾗ,360°ｶﾒﾗ等2台 |
| 11) 卓上三脚 QOO CAM用三脚 | 360°ｶﾒﾗ/2台 |
| 12）ﾌﾟﾛﾝﾌﾟﾀｰ HDP-2000F | ｶﾝﾍﾟ投影 |
| 13）24型ﾃﾞｨｽﾌﾟﾚｲ PVM-X2400 | 操作卓ﾏｽﾀｰﾓﾆﾀｰ |
| 14）27型4Kﾓﾆﾀｰ FlexScanEV2785 | 演者側ﾓﾆﾀｰ |
| 15）ｽｲｯﾁｬｰSWATEMTVSTU/PRO4K | ｽﾀｼﾞｵ内映像をｽｲｯﾁﾝｸﾞします。 |
| 16）PC | ｽｲｯﾁｬｰ制御PC |
| 17）ﾀﾞｳﾝｺﾝﾊﾞｰﾀｰTeranex Express | ｽﾀｼﾞｵ内機器は4Kの環境でつながっているが、持込機器へﾀﾞｳﾝｸﾞﾚｰﾄﾞして渡すことが出来ます。 |
| 18）4KﾋﾞﾃﾞｵｽｹｰﾗｰVC-100UHD | ｽﾀｼﾞｵ内映像を配信映像へ変換します。PCのｿﾌﾄｳｪｱを介することで配信・録画が出来ます。 |
| 19）ﾒﾓﾘｰﾚｺｰﾀﾞｰ HyperDeck Studio 4ｋPro | ｽﾀｼﾞｵ内映像を収録します。また収録した映像をｽﾀｼﾞｵ内で活用出来ます。 |
| 20）16chﾃﾞｼﾞﾀﾙﾐｷｻｰ TF1 | 音声をミキシングできます。 |
| 21）DN-300R MKII | ｽﾀｼﾞｵ内で音声のみを録音・再生出来ます。 |
| 22）無線ﾏｲｸ  | 1個 |
| 23）無線ﾋﾟﾝﾏｲｸ | 2個 |
| 24）ｶﾞﾝﾏｲｸ | 1個 |
| 25）有線ﾏｲｸ | 1個 |
| 26）ｸﾛﾏｷｰ幕＋床ﾏｯﾄ（ｸﾞﾘｰﾝ） | ｸﾞﾘｰﾝﾊﾞｯｸを使わない場合はﾌﾞﾗｯｸﾊﾞｯｸになります。 |
| 27）LEDｽﾎﾟｯﾄﾗｲﾄ |  |
| 28）LEDﾌﾞﾛｰﾄﾞﾗｲﾄ |  |
| 29）動画編集PC（Windows10） | 2台/ﾃﾞｨｴﾙﾓﾆﾀｰ、ﾍﾟﾝﾀﾌﾞﾚｯﾄ、動画・画像編集ｿﾌﾄｳｴｱｲﾝｽﾄｰﾙ済み |
| 30）ﾌﾗｯﾄﾍﾞｯﾄｽｷｬﾅｰ GTX980 |  |

※その他『MCR利用上の注意』も併せてご確認ください。